

## IV Jornadas de Fundamentos y Aplicaciones de la Interdisciplina (JFAI2023)

### RESUMEN DE CONGRESO



## Movimiento y actividad en el aprendizaje perceptivo

### Movement and activity in perceptual learning

Fernando Bermejo<sup>1</sup>  , Mercedes Ximena Hüg<sup>1</sup> , Ezequiel. A. Di Paolo<sup>2</sup> 

<sup>1</sup>Centro de Investigación y Transferencia en Acústica, Universidad Tecnológica Nacional – Facultad Regional Córdoba, CONICET, Córdoba, Argentina; Facultad de Psicología, Universidad Nacional de Córdoba, Córdoba, Argentina.

<sup>2</sup>Ikerbasque, Basque Foundation for Science, Bilbao, España; IAS Research Center for Life, Mind and Society, University of the Basque Country, San Sebastián, España

Citar como: Bermejo F, Hüg MX, Di Paolo EA. Movimiento y actividad en el aprendizaje perceptivo. Salud, Ciencia y Tecnología - Serie de Conferencias. 2023; 2(1):108. Disponible en: <https://doi.org/10.56294/sctconf2023108>

Recibido: 10-01-2022

Revisado: 31-03-2023

Aceptado: 23-04-2023

Publicado: 24-04-2023

#### RESUMEN

Comprender el papel de los movimientos autogenerados en el aprendizaje perceptivo es fundamental para las teorías de la percepción basadas en la acción, como es la enactiva.

Durante la segunda mitad del siglo XX diversos estudios comportamentales hicieron foco en el rol de la autogeneración de movimientos como condición necesaria para el aprendizaje de diferentes tareas perceptivas. Este corpus de trabajo recibió diferentes interpretaciones críticas, sin embargo el interés sobre estos debates ha resurgido dentro de la ciencia cognitiva corporizada.

En esta ponencia hacemos una breve revisión de estos estudios icónicos y otros estudios propios sobre la actividad y pasividad en la percepción. Posteriormente, a la luz de la perspectiva enactiva, analizamos aspectos metodológicos y teóricos que pueden ayudar a comprender la complejidad de este fenómeno.

En términos generales, postulamos que aspectos de la agencia sensoriomotora como la iniciación, el control y la monitorización del movimiento, asumen diferentes grados de implicación tanto en tareas pasivas como activas. Consideramos que esta distinción no es binaria y proponemos una visión compleja sobre el papel de la actividad en la percepción y el aprendizaje perceptivo.

**Palabras clave:** Aprendizaje Perceptivo; Movimientos Autogenerados; Actividad; Pasividad; Enacción.

#### ABSTRACT

Understanding the role of self-generated movements in perceptual learning is essential for the theories of perception based on action, such as enactive.

During the second half of the twentieth century various behavioral studies focused on the role of movements self-generation as a necessary condition for learning different perceptual tasks. This work corpus received different critical interpretations, however interest in these debates has resurfaced within corporate cognitive science.

In this paper we make a brief review of these iconic studies and other own studies on activity and passivity in perception. Subsequently, in the light of the enactive perspective, we analyze methodological and theoretical aspects that can help to understand the complexity of this phenomenon.

In general terms, we postulate that aspects of the sensorimotor agency such as the initiation, control and monitoring of the movement, assume different degrees of involvement in both passive and active tasks. We consider that this distinction is not binary and we propose a complex vision of the role of activity in perceptive perception and learning.

**Keywords:** Perceptual Learning; Self -Generated Movements; Activity; Passivity; In Action.